

« L'intelligence Artificielle – Quelle histoire ! »
Présentation-conférence (1) d'Olivier Lê Van Truoc (2)

Durée 2 heures

L'intelligence artificielle nous accompagne aujourd'hui dans toutes les dimensions de nos existences. Son essor fulgurant n'est pas seulement une formidable évolution technologique : **il marque une rupture dans l'histoire de l'humanité**. Une rupture si rapide que nous peinons parfois à suivre le rythme des avancées, à comprendre les logiques des systèmes et surtout à mesurer les enjeux colossaux de leur déploiement.

Cette conférence propose de raconter **l'histoire de l'IA pour prendre du recul** en faisant nôtre l'idée de l'historien Marc Bloch : « *L'incompréhension du présent naît fatalement de l'ignorance du passé.* »

Car si l'IA constitue une rupture, elle est aussi **le fruit d'une longue continuité dans l'histoire des sciences et des aspirations humaines**. Depuis les mythes fondateurs de Pygmalion ou du Golem jusqu'aux modèles de langage contemporains, chaque époque a cherché à comprendre et à reproduire ce qu'est « penser ».

Il s'agit donc d'un voyage dans **une double histoire, celle de la pensée humaine** qui a façonné notre vision de l'intelligence, et **celle des sciences et découvertes** qui ont rendu l'IA possible. Une épopée faite d'élans et de doutes, de “stop and go”, de la découverte du neurone et des premiers perceptrons à la conférence fondatrice de Dartmouth, des “hivers de l'IA” à l'explosion du *deep learning*, jusqu'aux modèles de langage actuels qui bouleversent nos métiers et nos représentations du savoir.

Le récit est jalonné d'**illustrations issues du cinéma, de la littérature et de la culture populaire**, qui témoignent de l'état de la pensée profane et de la manière dont chaque époque a imaginé ou redouté l'intelligence artificielle.

Dans cette histoire, on croise des chercheurs venus d'horizons très différents — psychologues, philosophes, médecins, biologistes, spécialistes des neurosciences — qui ont chacun à leur manière, contribué à inventer les machines apprenantes d'aujourd'hui. Cela permet également de constater que l'IA est une **histoire de rencontres, d'hommes et de femmes**, de hasards, que son rythme de progression a été lié à des décisions politiques, parfois, à des évolutions économiques ou technologiques d'autres fois, à d'énormes changements sociétaux également.

C'est enfin une manière de comprendre que l'IA n'est pas (qu') une boîte noire mais le produit d'une longue chaîne de raisonnements, de fondements scientifiques, de convictions de chercheurs. Elle pose la question du rapport entre la nature et la science : qu'est-ce que l'intelligence ? En quoi et jusqu'où est-il utile d'imiter la nature ?

L'approche historique, parce qu'elle est par essence progressive, permet de mieux comprendre certains concepts (réseaux de neurones, apprentissage profond, etc.). L'objectif final est de donner **des clés pour mieux comprendre et positionner les**

logiques des IA modernes, relier sciences, culture et philosophie, et tenter de retrouver, face à la sidération technologique, un peu de distance pour comprendre et agir.

- (1) *Cette présentation a été éprouvée auprès de plusieurs centaines de personnes, étudiants de 1^{ère} et 3^{ème} année en sciences politiques, de master spécialisé en études marketing, d'apprenants professionnels en Executive Master et de publics non étudiants, notamment cadres d'entreprises privées.*
- (2) *Olivier Lê Van Truoc dirige Oïbo, une société d'études et conseils en études marketing et data intelligence. Il est professeur associé à Sciences Po Grenoble, responsable du parcours Progis Data Intelligence & Etudes – Opinion, Marketing, Médias et de l'Executive master Data, IA et Marketing. Il est membre du comité scientifique du CESP.*

Contact : olvt@oibo.fr / 06 31 84 70 65